

CRASH
THE クラッシュ
ザ
ウィンドウ
WINDOW

Okumura Takeshi / Kamei Azusa / Kawahira Ryosuke /
Tanaka Shoki / Maekawa Munechika / Wada Yuina

11.27(Fri) - 12.20(Sun)

会場 | アートラボあいち大津橋 (開館日: 金、土、日、祝)

開館時間 | 11:00~19:00 (金曜は 20:00 まで)

[アーティストトーク] 12月20日(日) 13:00~15:00

ゲスト: 豊田市美術館 学芸員 鈴木俊晴

アートラボあいち長者町

同時開催 「**Quintet** ~五重創~」

CRASH THE WINDOW



「glasses」
2015
200 × 160mm ミクストメディア



「Vespertine」
2015
1167 × 910mm キャンバス、油彩



「White cube」
2015
297 × 210mm キャンバス、アクリル

奥村 岳史 Okumura Takeshi

1991 年生まれ
2015 名古屋芸術大学 大学院 同時代表現研究 2年 在籍
2013 「primordial essence- 根源と本質-」 アートラボあいち
「flesh and bone」 海洋通ギャラリー CASO (大阪)
「PRISM」 MATSUO MEGUMI+VOICEGALLERY pfs/w (京都)
「ART OSAKA 2013」 出品
ホテルグランヴィア大阪 26 階 VOICEGALLERY
2014 「京都造形芸術大学大学院 Pr PROJECTS 交流展」
名古屋芸術大学 Art&Design Center Gallery BE



「ground surface」
2015
1500 × 2700mm
アートエマルジョンプリント

田中 翔貴 Tanaka Shoki

1989 年生まれ
2014 名古屋芸術大学 大学院 メディアデザイン専攻領域 修了
2012 「美系優秀 ピケイユウシュウ」
美術系学生選抜展文化フォーラム春日井 (愛知)
2013 「記憶の境界」 加計美術館 3F,5F (岡山)
2014 「それは、かすれる記憶とひきかえに」
SHIFT CUBE 2014 文化フォーラム春日井 (愛知)
「内と外の真ん中で」 織部亭 (愛知)

亀井 梓 Kamei Azusa

1984 年生まれ
2013 名古屋芸術大学 大学院 同時代表現研究 修了
2013 「CERCLE3」 TURNER GALLERY
「Closed Association」 GALLERY MoMo Projects
「neomorph」 NODACONTEMPORARY
「ART NAGOYA 2014」 ウェスティンナゴヤキャッスル
「世界の見方」 亀井梓、澤恵美展 GALLERY M
2015 「ART FAIR TOKYO」 東京国際フォーラム



「Midnight Boy」
2015
映像作品

川平 遠佑 Kawahira Ryosuke

1990 年生まれ
2013 名古屋芸術大学 メディアコミュニケーションデザインコース 卒業
2013 「TURNER AWARD 2012」 未来賞
2014 「三芸大学生選抜 H/ASCA 展」 優秀賞 (愛知)
「文化庁メディア芸術祭愛知展」 (愛知)
2015 「SIC16」 (東京)
「Unknown Asia Art Exchange Osaka」 (大阪)
2016 3月に NANATASU GALLERY (東京) にて個展予定

前川 宗睦 Maekawa Munekichi

1986 年生まれ
2013 名古屋芸術大学 大学院 同時代表現研究 修了
2011 「あちらとこちらのあいだ」 GALLERY GOHON (愛知)
2012 「空間 “ま” 工作実験室」 春日井文化フォーラム shift cube (愛知)
「Doughnut holes may not be sold」 YEBISU ART LABO (愛知)
2013 「似ている物の似ていない事」 YEBISU ART LABO (愛知)



「Angry Baby」
2015
300×415mm
パネル、綿布、アクリル、ライストーン、
ラメ、カッティングシート、紙類

和田 唯奈 Wada Yuina

1989 年生まれ
2013 名古屋芸術大学 美術学部 洋画 2コース 卒業
2012 個展 YEBISU ART LABO (愛知)
個展 HidariZingaro (東京)
GEISAI#17 鈴木心賞
2013 個展 GalleryDelave (オランダ)

CRASH THE WINDOW

会 期 | 11月27日(金) - 12月20日(日)
会 場 | アートラボあいち大津橋
開 館 日 | 金、土、日、祝
開館時間 | 11:00~19:00 (金曜は 20:00 まで)

【アーティストトーク】

12月20日(日) 13:00~15:00
ゲスト: 豊田市美術館 学芸員 鈴木俊晴

■ 芸術大学連携プロジェクト

このプロジェクトは、あいちトリエンナーレ2016に向けて、
愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学が参加して
実施しています。

主催 | 名古屋芸術大学、あいちトリエンナーレ実行委員会
【問い合わせ先】 名古屋芸術大学 美術学部
〒491-0804 北名古屋市徳重西番65
Tel: 0568-24-0325 | Fax: 0568-24-0326



アートラボあいち大津橋

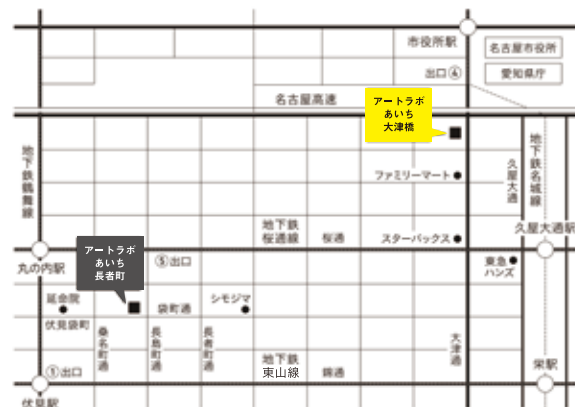
ART LAB AICHI Otsubashi

場 所 | 愛知県大津橋分室 2階、3階
(名古屋市中区丸の内三丁目 4-13)

電話番号 | 052-961-6633

アクセス | 地下鉄名城線【市役所】4番出口
より徒歩 5分
地下鉄桜通線・名城線【久屋大通】
1番出口より徒歩 8分

ホームページ | <http://www.artlab-aichi.com>



「Temptation of Love」
2015
1818 × 2273mm 油彩、綿布、岩絵具

山田 茜 Yamada Akane

1993 年生まれ
2013 「Huel」 名古屋市市政資料館 (愛知)
2014 「山田茜展」 アートサロン彩 (愛知)
「Preparation 展」 Art&Design Center (愛知)
「TOKYO DESIGNERS WEEK」 学校作品展 (東京)
2015 「H/ASCA 展」 ダイテックサカエ (愛知)



「monster」
2015
1167 × 910mm キャンバス、油彩、木炭

宮崎 由衣 Miyawaki Yui

1992 年生まれ
2014 「フォー」展 (グループ展) T.A.G. IZUTO (愛知)
「田加藤麻由アートプロジェクト 2014」
国登録有形文化財「田加藤家住宅」 (愛知)
2015 「H/ASCA 展」 ダイテックサカエ (愛知)
「BLACK TICKET 2015」
chojamachi TRANSIT BUILDING (愛知)



「ひとりじめ」
2015
910 × 1167mm キャンバス、油彩

山口 渚 Yamaguchi Nagisa

1992 年生まれ
2013 「young face」 アートラボあいち
2015 「BLACK TICKET 2015」 トランジットビル N-MARK B1
「H/ASCA 展」 ダイテックサカエ (愛知)



「ラピリンス」
2015
1167 × 910mm キャンバス、油彩、インク

塚本 翔子 Tsukamoto Shoko

1992 年生まれ
2014 「伝言」伝言は新鮮なうちに 只今お預かりしています展
2015 「peace nine 2015」

アートラボあいち長者町 ART LAB AICHI Chojamachi

名古屋芸術大学大学院 同時代表現研究 1年

「Quintet ~ 五重創 ~」

開 館 日 | 木、金、土
開館時間 | 11:00~19:00 (金曜日は、20:00 まで)
場 所 | 旧玉屋ビル 3階~5階 (名古屋市中区錦二丁目 7-20)
アクセス | 地下鉄東山線【伏見】1番出口より徒歩 5分
地下鉄桜通線【丸の内】5番出口より徒歩 8分
ホームページ | <http://www.artlab-aichi.com>



「dress」
2015
455 × 380mm キャンバス、油彩

福原 穂奈美 Fukuhara Honami

1990 年生まれ
2015 「ワンダーシード 2015」 TWS 渋谷 (東京)
「H/ASCA 展」 ダイテックサカエ (愛知)
「ワンダーシード 2015」 入賞