別紙

あいちトリエンナーレ2016オフィシャルグッズ制作及び公式ショップ運営

業務プロポーザル申込書

平成２７年７月　　日

（宛先）

あいちトリエンナーレ実行委員会

　　　　　　　会長　大村　秀章　様

（参加申込者）

所在地

法人名（団体名）

代表者（氏名）　　　　　　　　　　　印

（連絡先）

 電話番号

　ＦＡＸ

 Ｅ-mail

私は、「あいちトリエンナーレ2016オフィシャルグッズ制作及び公式ショップ

運営業務プロポーザル募集要項」に基づき、あいちトリエンナーレ2016オフィシ

ャルグッズ制作及び公式ショップ運営業務プロポーザルへの参加を申し込みます。

様式１

平成２７年７月　　日

あいちトリエンナーレ実行委員会

　　　　　　会長　大村　秀章　様

あいちトリエンナーレ2016オフィシャルグッズ制作及び公式ショップ運営

業務プロポーザル企画提案書

所在地

法人名（団体名）

　　　　　　　　　　　　　 代表者（氏名）　　　　　　　　　　印

※文字サイズは、１０ポイント以上としてください。

※募集要項等を参考に、具体的かつ簡潔に記載してください。

※Ａ４サイズ片面で、１０ページまでとしてください。

○ 企画提案書を作成するにあたっての記載項目等

　　【１】オフィシャルグッズの企画・制作・セレクト等

 ■本業務を進める上での基本的な考え方、ねらい、特に重点を置く点、特徴、

 アピールポイントなどについて記述してください。

　　　　　（グッズのラインナップ、商品展開方法の考え方や提案などを盛込むこと。）

　　　　　【例示】 ･グッズ毎の制作の考え方

 ･話題性のある商品や魅力的な商品による展開

 ･既製品の選定にあたり、作家や作品の関連グッズのみではなく、

 あいちトリエンナーレ2016のテーマやコンセプトにあった商品

 展開も同時に企画し、グッズ全体に広がりを持った展開の提案

 【２】公式ショップの運営等

　　　 ■本業務を進める上での基本的な考え方、ねらい、特に重点を置く点、特徴、

　　　　　アピールポイントなどについて記述してください。

　　 　　（販売計画、運営計画の考え方、ショップ構築方法などを盛込むこと。また、

　　　　　公式ショップの企画運営については、収益性や実行委員会への売上納付金に

　　　　　ついても盛込むこと。）

【例示】 ･陳列、展示、売場づくり（レイアウトなど）、来場者が興味を

 持てる演出方法

 ･魅力的なショップ構築方法

　　　　　　　　　　 ･集客のための方法

　　　　　　　　　　 ･売上納付金の納付率等の考え方

　　【３】過去の実績

　　　 ■美術展や企画展等でのショップ運営など本業務に類する事業において、工夫した

点、事業提案などによる成功例について記述してください。

 【例示】 ･その経験等を、あいちトリエンナーレ2016で活かす提案

　　【４】その他

　　　 ■あいちトリエンナーレ2016に向けてのアピールポイントなどがあれば記述して

 　ください。

 【例示】 ･販売員の作り出す接客の雰囲気などの顧客対応方法

 ･公式ショップ、直営店舗等での広報・広告宣伝など

 ･自社WEBページでの広報・広告宣伝など

様式２

会　社　概　要

平成２７年７月　　日現在

|  |  |
| --- | --- |
| 項　目 | 内　容 |
| 会社名（商号） | 　 |
| 所在地（本社住所） |  |
| 代表者氏名 |  |
| 所在地（県内営業所） | 愛知県 |
| 設立年月日 | 明治・大正・昭和・平成　　　年　　　月　　　日 |
| 資本金 | 　　　　　　　　　　　千円 |
| 従業員数 | 　　　　　　　　　　　　名 |
| 業　種 |  |
| 主要営業地域 |  |
| 主な営業品目 |  |
| 年間売上高 | 千円（決算期　　年　　月） |
| 純利益（税引後） | 千円 |
| 納税 |  | 完　納 | 一部納付 | 未　納 |
| 法人税 | 千円 | 千円 | 千円 |
| 所得税 | 千円 | 千円 | 千円 |
| 主要取引銀行 | 　　　　　　　銀行　　　　　　支店 |

様式３

誓　約　書

平成２７年７月　　日

あいちトリエンナーレ実行委員会

会長　大村　秀章　様

所在地

法人名（団体名）

代表者（氏名）　　　　　　　　　　印

あいちトリエンナーレ2016オフィシャルグッズ制作及び公式ショップ運営

業務プロポーザルに参加するにあたり、下記の事項について真実に相違ありま

せん。

記

　１　プロポーザル参加の要件を満たしています。

　２　提出した書類に虚偽又は不正はありません。