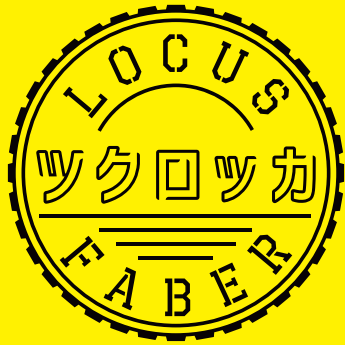


ツク回ツカ MEETING

ものづくりを行っている団体、個人、Maker、アーティストたちの展示とプレゼンテーションイベントを開催！

2016年3月6日(日)11:00～17:00 アートラボあいち大津橋



このイベントはものづくりを行っている個人、団体、Maker、アーティストの作品の展示とプレゼンテーションを実施し、作り手の考え方やアイデアなどについて意見交換を行う交流イベントです。

14時からのプレゼンテーションでは、ゲストとして、港 千尋 あいちトリエンナーレ2016芸術監督がプレゼンターの出展作品に対してコメントをしていきます。

触って体験できる電子楽器やロボット、クラフト作品やアート作品などさまざまな展示作品を紹介しています。

どなたでもご覧いただけますので、お気軽にお越しください。

www.tsukulocca.jp



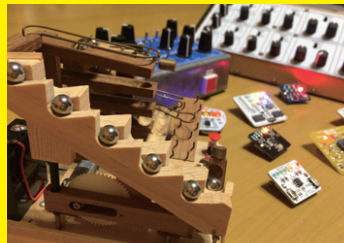
ゲストコメンテーター

あいちトリエンナーレ2016芸術監督
港 千尋

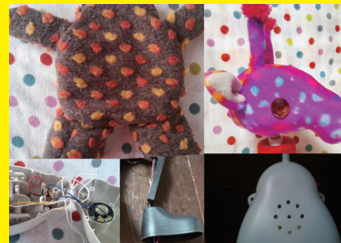
出展者



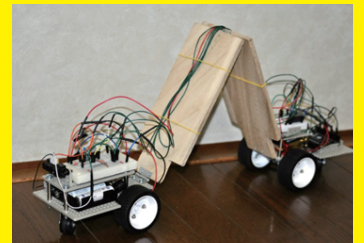
梶川工作所
「スシーン」



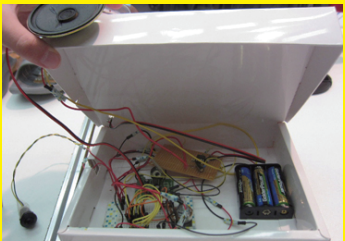
denha's channel
「音・光・動きのガジェット」



sept et miou
「ドミッソーフレンス(Toyハッキング)」



平野正太郎
「シャクトリムシロボット 他」



市川鈴羅
「周波数 目覚まし」



有限会社トリガーデバイス
「Makerスペース[Fab-core]」



つくる人 @ cre8 BASE KANAYAMA
「お祭り気分で疑似体験。工作機械の面貸屋さん。」



Hande und Stitch・ANIMAL TROPHY
「アニマルトロフィー」



遠藤 寛士
「Jellie」



愛知淑徳大学萩原ゼミ
「MEMORING」



本荘栄司
「FLY WAVE」



NODE+MOBIUM
「NODEとMOBIUMのもの」

あいちトリエンナーレ2016

あいちトリエンナーレは
3年ごとに開催する国際芸術祭です。

問い合わせ先 | あいちトリエンナーレ実行委員会事務局

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター6階

TEL : 052-971-6127 FAX : 052-971-6115



aichitriennale.jp

芸術監督 | 港 千尋

テーマ | 虹のキャラヴァン サライ 創造する人間の旅 / Homo Faber: A Rainbow Caravan

会期 | 2016年8月11日(木・祝)～10月23日(日)

主な会場 | 愛知芸術文化センター、名古屋市美術館、名古屋市内のまちなか、豊橋市内、岡崎市内