

ワークショップ・イベント 参加者募集!

あいちトリエンナーレ2016では「Homo Faber(創造する人間の旅)」をテーマに掲げ、有史より続く人類のものづくりの行為に焦点を当てています。トリエンナーレの開催に合わせ、ものづくりの可能性を広げつつ、芸術表現との関わりを追求し、アイデアを共有するプロジェクト「Locus Faber ツクロッカ」を実施しています。このプロジェクトで制作された作品は今後成果物として展示、発表を行い、新しい芸術表現の試みとして、発信、公開していきます。



お申し込みはWEBサイトにて
www.tsukulocca.jp

LEDパタパタアニメーションをつくろっか

ワークショップ



パソコンでイラストデータを作成し、(苦手な方は手書きでも可)レーザー加工機でアクリルを加工し、LEDを使った電子工作でパタパタアニメーションを制作します。

開催日 2016年1月23日(土) 13:00~16:30

会場 MakerLab Nagoya

[名古屋市中区新栄2-2-19 新栄グリーンハイツ2F]

定員 5組(先着順) 1月15日締切

対象 レーザー加工と電子工作に興味のある方

*はんだごてを使用します。

*ノートPCをご持参ください(必須ではありません)。

材料費 800円

動く機構の楽器をつくろっか

ワークショップ



モーターで駆動する機構を使って物理的に音の出る楽器を制作します。制作の過程でレーザー加工機や3Dプリンターでの造作を行います。

開催日 2016年 2月6日(土)13:00~16:30

2月20日(土)13:00~16:30

会場 アートラボあいち大津橋[名古屋市中区丸の内

三丁目4-13 愛知県庁大津橋分室2階~3階]

定員 10組(先着順) 1月27日締切

対象 電子工作とデジタルファブリケーションに興味のある方

*2日間共参加いただけるのが条件になります。

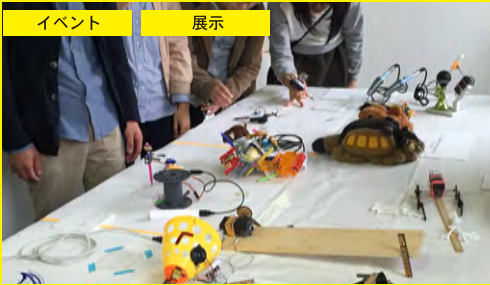
*ノートPCをご持参ください(必須)。

材料費 800円

ツクろっか MEETING

イベント

展示



ツクろっかミーティング

内容 Makerの作品展示・プレゼンテーション

港千尋(あいちトリエンナーレ2016芸術監督)による作品コメント

ツクろっかの活動紹介

開催日 2016年3月6日(日) [展示]11:00~17:00

[プレゼンテーション]14:00~16:00

会場 アートラボあいち大津橋 [名古屋市中区丸の内

三丁目4-13 愛知県庁大津橋分室2階~3階]

プレゼンテーションイベント開催

ものづくりを行っているMakerたちの展示とプレゼンテーションの参加者を募集します。電子工作、手芸、木工、ロボット、楽器など自作の作品を紹介してください。

出展参加の申込受付は2/20まで

展示・プレゼンテーション参加申込要項

定員 20組程度

対象 ものづくりを行っている個人、団体、Maker

参加費 無料

詳しくはWEBサイト[tsukulocca.jp]をご覧ください。



あいちトリエンナーレ2016



aichitriennale.jp

芸術監督|港 千尋

テーマ |虹のキャラバン サライ 創造する人間の旅

Homo Faber: A Rainbow Caravan

会期|2016年8月11日(木・祝)~10月23日(日)

主な会場 愛知芸術文化センター、名古屋市美術館

名古屋市内のまちなか、豊橋市内、岡崎市内

問い合わせ先|

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局

〒461-8525 名古屋市中区東桜1-13-2

愛知芸術文化センター6階

TEL : 052-971-6127 FAX : 052-971-6115