

あいちトリエンナーレ 2016 公式ガイドブック出版等業務にかかる質問と回答 (vol.2)

Q. 「企画提案書 (様式 3)」のキに記載のある【アーティストガイド】の具体的な内容 (内容、縦横サイズ、予定ページ数、冊子かどうか、紙資材) はどのようなものか?

A. 詳細については、決定していないが、出品アーティストの作品解説を中心とした、縦 178mm×横 110mm、50 頁程度の冊子を予定している。※紙資材は未定。

Q. 「企画提案書 (様式 3)」のア③の台割案は、別紙でも可能か?

A. 台割案を別のフォーマットで作成している等、様式 3 に記載することが困難である場合、添付資料を簡潔 (A サイズ 1 枚程度) にしていただくことを条件に例外的に認める。

Q. 「企画提案書 (様式 3)」のイについて、出版形態として 2 つの選択肢 (「書籍」と「月刊誌増刊号」) があるが、それぞれの長所・短所を明示した上で、両方を選択可能な出版形態として提案することは可能か?

A. 長所・短所が簡潔に示されているのであれば、可能。

Q. 「企画提案書 (様式 3)」のエ③のモデルコースについて、開催概要で公開されている〈主な会場〉を巡るための具体的な時間 (半日、1 日、2 日など) や手段 (交通手段など) などを紹介するのか、出品作家の作品を、あるテーマに沿って鑑賞するためのコンテキストを形成・紹介するのか?

A. 「あいちトリエンナーレ 2016 公式ガイドブック出版等業務プロポーザル募集要領」の主旨を鑑み、ご提案いただきたい。ただし、交通手段を紹介することは主たる目的ではない。

Q. 募集要項について 13 その他 (4) の著作権について、

- ・外部識者等に署名で依頼した原稿 (寄稿) の著作権の取扱い
- ・出品作家の作品をガイドブックに掲載する際の許諾を得る業務、および許諾にあたって

の費用分担

・ガイドブック内容（記事、版面デザイン等）が二次使用される際の著作権の帰属についての考え方はどうか？

A. 本件に関する基本的な考え方は、あいちトリエンナーレ 2016 公式ガイドブック出版等業務にかかる質問と回答（vol.1）の2つ目のQ&Aをご参照いただきたい。2点目については、あいちトリエンナーレ実行委員会が作家からガイドブックに掲載する目的で借用する画像、キャプション・クレジット等は無償で提供する。

Q. あいちトリエンナーレ 2013 の公式ガイドブックで示されていた「A～E+数字」のパターンは各会場の作品番号にも反映されるのか、ガイドブックでアレンジ可能か？

A. 来場者の利便性を考慮し、会場とガイドブックで示す作品番号は統一する予定である。

Q. 「企画提案書について」1（1）の広告の掲載内容について、「あいちトリエンナーレのイメージを損なわないもの」の考え方と掲載にあたって実行委員会の許可の要否はどうか？

A. (1) 風俗営業等の規制及び業務の適正化等に関する法律（昭和 23 年法律第 122 号）第 2 条に該当するもの又はこれに類似するものに係る業種又は事業者、(2) 消費者金融及び高利貸しに係る業種又は事業者、(3) たばこに係る業種又は事業者、(4) ギャンブル（宝くじを除く。）に係る業種又は事業者、など愛知県広告掲載要綱に準じる。掲載判断に迷うものがあれば、事前に実行委員会に確認願う。

Q. 「企画提案書（様式 3）」のキ②に記載のあるポケットマップについて、アーティストガイド（110mm×178mm）に挟み込んだ際に、大きくはみ出さないサイズとあるが、128mm×182mm や 148mm×210mm は許容範囲内か。

A. 許容範囲内。

Q. 「企画提案書（様式 3）」のキ②に記載のあるポケットマップについて、ガイドブックに綴じ込むポケットマップと会場で配布するポケットマップ（40 万部）のサイズを変えるこ

とは可能か。

A. 可能。その場合は、それぞれのサイズ、折り方を提案していただきたい。

Q. 「あいちトリエンナーレ 2016 公式ガイドブック出版等業務プロポーザル募集要領」の7に記載のある「郵送の場合」について、日付指定の宅配便を利用することは可能か？

A. 可能。

Q. 公式ガイドブック以外に、あいちトリエンナーレ2016に関連する出版物は何かあるか。

A. 出版物としては、アーティストの作品内容を解説するアーティストガイド（会場で無償配布）、公式カタログ（有料販売）を予定している。※それ以外のものについては、未定。

Q. 「企画提案書（様式3）」のエ①に記載のあるアクセスのサンプルページについて、あいちトリエンナーレ 2013 公式ガイドブックの P.21 に該当するマップに係る豊橋の会場に関する詳細情報はまだ公開されておらず、作成ができないが、デザイン案の提出時には豊橋のマップ部分はblankにしても差し支えないか。

A. 「企画提案書（様式3）」のエ①の記載を今一度ご確認いただきたい。参考として例示しているのは、AT2013 ガイドブック P.21 ではなく、P.20 であり、駅から会場へのアクセスではなく、各駅間のアクセスについてのサンプルページの提案を求めている。