

一宮市 Ichinomiya

会期 / 2016. 9.16(金)-19(月・祝)
 時間 / 9:30-17:00(入場は16:30まで)
 会場 / 一宮市博物館

ワークショップ 現代アートに参加しよう

LOCUS FABER ツクロッカ
 「移動型バスミュージアム MOBIUM:バスを万華鏡にする」

バスの内部を巨大な万華鏡にするワークショップを行います。揺れると動くミラーのついた飾り(モビール)を作ってバスに取り付けていきます。取り付けた後、バスに乗ってまちを一周して作品を体験できます。

日時 / 9.18(日) ①10:00-12:00 ②14:00-16:00
 バスの走行時間 / 11:30-12:00, 15:30-16:00
 (ワークショップに参加していない方もご乗車いただけます)
 会場 / 一宮市博物館
 対象 / どなたでも 定員 / 各回15名
 参加無料・要申込(先着順・定員に満たない場合は当日参加可)

「らくがきバス」も開催!

バスの外装は黒板になっていてチョークで絵を描けます。自動で絵を描く装置がついていますので、一緒に落書きをしましょう。

日時 / 9.18(日) 9:30-17:00
 (走行時間11:30-12:00, 15:30-16:00以外)
 会場 / 一宮市博物館 南駐車場
 対象 / どなたでも
 参加無料・申込不要



LOCUS FABER ツクロッカ
 「らくがきバス」開催風景 2016



一宮市博物館
 一宮市大和町妙興寺2390 Tel. 0586-46-3215
<http://www.icm-jp.com/>
 ・名鉄名古屋本線「妙興寺」駅、南口から徒歩約7分

Shitara 8.26-28

Obu 9.9-11

Ichinomiya 9.16-19

Anjo 9.22-25

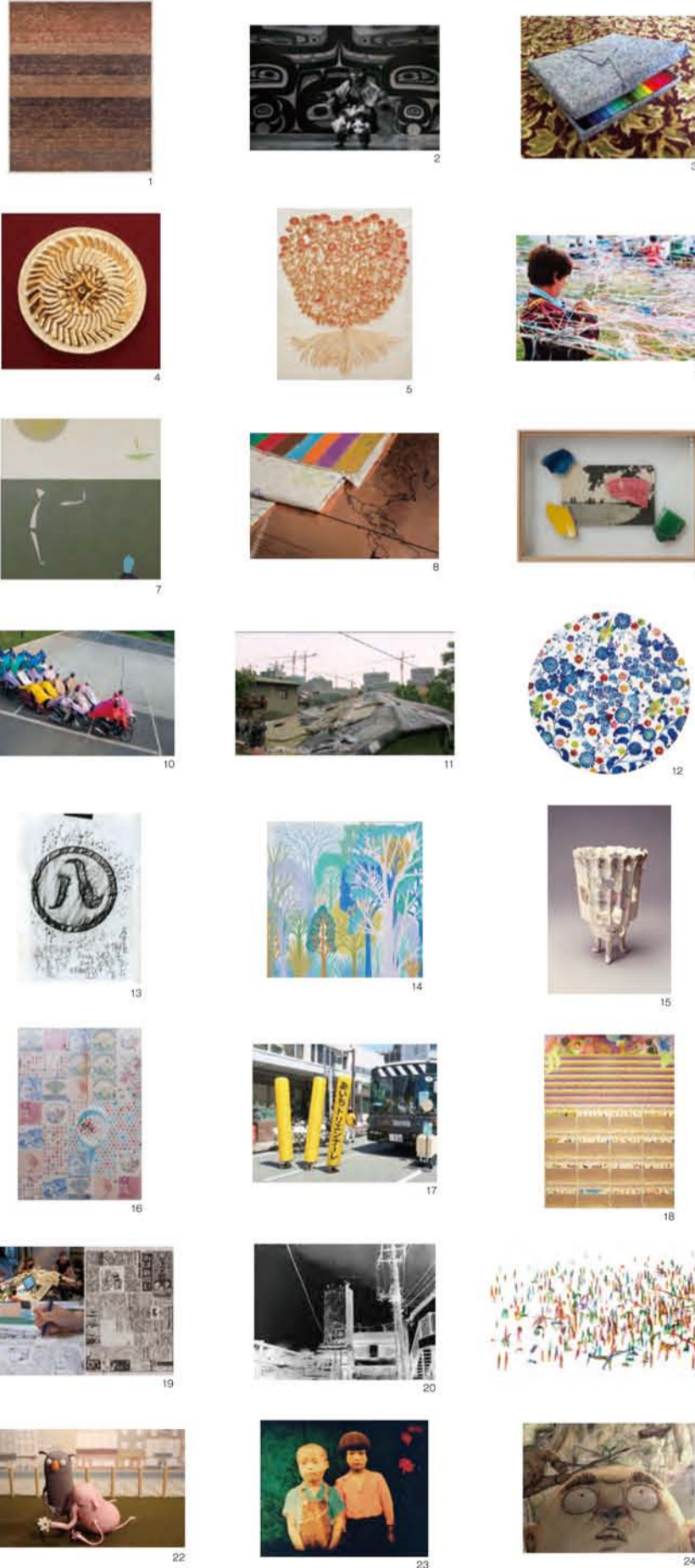
Mobile Triennale

モバイル・トリエンナーレ

旅する展覧会

現代アートがまちにやってくる!

現代アートの作品が、設楽町、大府市、一宮市、安城市を順番に旅する、週末だけの小さな展覧会です。あいちトリエンナーレ2016に参加している19名の現代美術アーティストと5名の映像アーティストの、主に本展出品作とは異なる作品を展示します。いつもの場所で、現代アートの世界を覗いてみませんか?



- 1. 藤岡伸太郎(安城・藤井からの地質調査報告書16) 2016 ●2. ニコラス・ガラニ(Tsu Heidei Shugaxituaan II) 2006 ●3. キョウグリス(Any Colour You Like) 2016 photo: Kio Griffith ●4. タロイ・バヴィニ(Kapkaos from the Mysterious Isles of Melanesia(2015)N) 2015 ●5. 今村文(群像) 2016 ●6. ジョアン・モテ(NET Project) SESC Barra Mansa,リオデジャネイロ 2003- photo: João Motta ●7. 森本伸(Another) 2014 ●8. オスカム・リー(自由「フリーク」エッセンスプロジェクト)より藤原真実 第56回フェスティバル「セシエンター」 2015 photo: Maria Mazulis. Courtesy of the artist and David Zwirner, New York / London ●9. 中村裕太(日本製片映画) 2012. Courtesy of the artist ●10. ウズメ・チャン・グエン(機械動員種のワグツ - The Machine Equestrians #12) 2012. photo: Liu Dam Train Nguyen ●11. 三浦健人(都市野) 2011 ●12. 大島伸(Echoes-Infinity) 2013 ●13. 高橋昌生 (Creative Caravan) 2015/2016 ●14. 佐々木大貴(無題(白の糸)) 2014 ●15. 坂田真理子(静の静009-3) 2009 photo: 佐々木大貴 ●16. 田島秀彦 (solash09-01) 2009 ●17. 高橋士郎 (ひびく) 展示風景 2016 ●18. 竹川直樹(セミの羽化と私-3250th #3) 2009. Copyright of the artist. Courtesy of Ota Fine arts ●19. 山田直(なるへそ彫刻プロジェクト) ©山田直 ●20. 伊藤高志(国産の国産) 1988. Courtesy of the artist ●21. ボリス・クベ(Kyrielle) 2011. Courtesy of the artist ●22. 小川真(1 Wanna Be Your Friend) 2015. Courtesy of the artist ●23. 高橋剛(サンクワン) 1973. Courtesy of the artist ●24. 山村浩二郎(山) 2002. Courtesy of the artist

あいちトリエンナーレとは?

3年に一度開催される国内最大級の国際的なアートの祭典。第3回目は、「虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅」がテーマです。日本をはじめ世界中から119組のアーティストが集結し、最先端の現代美術、ダンスや音楽などのパフォーマンス、オペラを展開します。会期 2016.8.11(水・祝)-10.23(日)[74日間] 会場 名古屋市内、岡崎市 主催 あいちトリエンナーレ実行委員会

設楽町 Shitara

会期 / 2016. 8.26(金)-28(日)
 時間 / 9:00-17:00(26日は21:00まで)
 会場 / 設楽町田口特産物振興センター

ワークショップ 現代アートに参加しよう

LOCUS FABER ツクロッカ
 「移動型バスミュージアム MOBIUM:バスを万華鏡にする」

バスの内部を巨大な万華鏡にするワークショップを行います。揺れると動くミラーのついた飾り(モビール)を作ってバスに取り付けていきます。取り付けた後、バスに乗ってまちを一周して作品を体験できます。

日時 / 8.28(日) ①10:00-12:00 ②14:00-16:00
 バスの走行時間 / 11:30-12:00, 15:30-16:00
 (ワークショップに参加していない方もご乗車いただけます)
 会場 / 設楽町田口特産物振興センター
 対象 / どなたでも 定員 / 各回15名
 参加無料・要申込(先着順・定員に満たない場合は当日参加可)

「らくがきバス」も開催!

バスの外装は黒板になっていてチョークで絵を描けます。自動で絵を描く装置がついていますので、一緒に落書きをしましょう。

日時 / 8.28(日) 9:00-17:00
 (走行時間11:30-12:00, 15:30-16:00以外)
 会場 / 設楽町田口特産物振興センター 駐車場
 対象 / どなたでも
 参加無料・申込不要



LOCUS FABER ツクロッカ
 「らくがきバス」開催風景 2016



設楽町田口特産物振興センター
 北設楽郡設楽町田口字向木屋3-1 Tel. 0536-62-0977
<http://www.town.shitara.aichi.jp/>
 ・JR飯田線「本長篠」駅より豊鉄バス田口新城線「田口」下車、徒歩約5分
 ・新東名高速道路「新城IC」からR257を経由して約40分又は、
 狭投グリーンロード「カ石IC」からR153、R257を経由して約60分

大府市 Obu

会期 / 2016. 9.9(金)-11(日)
 時間 / 9:00-19:00
 会場 / 大府市勤労文化会館

ワークショップ 現代アートに参加しよう

田島秀彦「カットアップ&リミックス
 ~イメージを並列したり重層して作るコラージュ絵画~

世界各国の装飾模様(タイルやテキスタイルなど)の印刷物を切り貼りし、トレーシングペーパーや透明カラーフィルムなどと組み合わせながらキャンバスボードにコラージュ作品を制作。イメージとイメージを作用反作用させながら独自の世界観を構築することを試みます。

日時 / 9.11(日) 14:00-16:00
 会場 / 大府市勤労文化会館 控室4・5
 対象 / どなたでも(未就学児は保護者同伴) 定員 / 15名
 参加無料・要申込(先着順・定員に満たない場合は当日参加可)

三田村光土里 企画
 「Art & Breakfast Day International
 あいちトリエンナーレ 大府」も開催!

普段は家族や親しい人と過ごす朝食の場を、アートととも楽しめイベント「Art & Breakfast Day」。その場に集まる人と朝食をとり、様々な人とコミュニケーションを楽しむイベントです。9月10日と11日は国内外で「Art & Breakfast Day International」が開催され、三田村光土里さんは滞在中のドイツの会場で行います。世界を感じながら食事をしましょう。

日時 / 9.11(日) 8:30-10:30
 会場 / 大府市勤労文化会館 1階 四季ダイニング菜の葉
 対象 / どなたでも 定員 / 24名 参加費 / 450円(食事代)
 要申込(先着順・定員に満たない場合は当日参加可)



大府市勤労文化会館
 大府市明成町1-330 Tel. 0562-48-6151 <http://obu-kinrou.com/>
 ・JR東海道本線「共和」駅、西口から徒歩約10分

安城市 Anjo

会期 / 2016. 9.22(木・祝)-25(日)
 時間 / 9:00-17:00
 会場 / 安城市民ギャラリー

ワークショップ 現代アートに参加しよう

今村文
 「ミツロウ絵の具で絵を描いてみる」

ミツロウの菓に使われているロウに色をつけて作るミツロウ絵の具を、熱で溶かしながら板の上に描くワークショップ。古くから使われているこのエンカウステイク(蠟画)の技法で制作を続ける作家と一緒に、ミツロウ絵の具で絵を描いてみませんか。

日時 / 9.24(土) ①9:30-12:30 ②14:00-17:00
 会場 / 安城市民ギャラリー 創作実習室
 対象 / 高校生以上 定員 / 各回7名
 参加無料・要申込(先着順・定員に満たない場合は当日参加可)



安城市民ギャラリー
 安城市安城町城堀30 Tel. 0566-77-6853 <http://ansyobunka.jp/>
 ・名鉄西尾線「南安城」駅から徒歩約10分

ワークショップ、イベントの申込方法

- ①参加したいワークショップの開催市町名 ②時間 ③参加者氏名
- ④住所 ⑤電話番号 ⑥年齢を明記のうえ、E-mail またはFaxで下記までお申込みください。
- お申込み/あいちトリエンナーレ実行委員会事務局
- モバイル・トリエンナーレ係
- E-mail: geijutsusai@pref.aichi.lg.jp Fax: 052-971-6115
- お問い合わせ / Tel. 052-971-6111 (電話での申込みは受け付けておりません。)

作品ガイドツアー

設楽町 8.27(土)、28(日) 一宮市 9.17(土)、19(月・祝)
 大府市 9.10(土)、11(日) 安城市 9.22(木・祝)、25(日)
 11:00 / 15:00(約30分) ※開始時間までに受付にお集まりください。