



キャラヴァンシート

# あいちトリエンナーレ 2016 によろこそ！

どんなアート作品さくひんがあなたをまちうけているかドキドキするね。

あいちトリエンナーレは3年ごとに、愛知県ねん あいちけんでひらかれている現代アートげんだいのおまつりです。

いろいろな国くにのアーティストが、くふうしてつくった作品さくひんがたくさん展示てんじされています。

このワークシートには作品さくひんをみるときのヒントとなるしつもんがかいてあります。しつもんにはきまったこたえはないよ。しつもんさくひんにこたえながら作品をみることで、いろいろな

あたらしいはっけんができるかも。

## さあ、チャレンジしよう！

がっこう

きょうは

が 月 にち 日 ( )

なまえ

かいじょう  
きた会場

てんじしつ  
★展示室で

まもること

- ・さわらない
- ・はしらない
- ・さわがない
- ・かきこむときはえんぴつで

1

あなたがきになる作品さくひんを見つけよう！

Q

作品さくひんのどんなところがきになった？

Q

作品さくひんをみてどんなかんじがしましたか？

2

きになった作品さくひんをつぎのしつもんさくひんにこたえながらよくみよう！かんがえてみよう！

(こたえられるしつもんさくひんにだけこたえよう)

おお 大きさは？  
おお 大きい？  
ちい 小さい？

かたちは？

おと どんな音がする？

なに 何でできている？  
ざいりょうは？

いる 色は？

もしさわれるとしたら、  
どんなさわりごごち？

みぢかなものがつかわれている？

なに 何かなにになにになにてる？

うらにつづく →



あなたがきになった作品について、みたことのない人にはなしをしたら、  
どんなふうにせつめいする？<sup>え</sup> <sup>ぶん</sup>絵や文にしてかいてみよう。  
(作品のいちぶ、きになったもの、<sup>ひと</sup>人やできごとでもいいよ)

キャラクターシート




作品をよくみることで、あなたがさいしょにおもった感じからかわりましたか？これからもさまざまな<sup>さくひん</sup>ばしょで作品とのであいをたのしみましょう。いつかまたおなじアーティストのちがう<sup>さくひん</sup>作品にであうかもしれません。