「ペンタルム・ルミナリウム」が日本初登場岡崎に色と光の巨大な家

photo: Alan Parkinsor



あいちトリエンナーレ2016

Architects of Air アーキテクツ・オブ・エアー「ペンタルム・ルミナリウム」

Pentalum Luminarium

会場: **岡崎公園多目的広場** 日時:10月1日(土)-16日(日) 11:00-17:00 入場は16:30まで

◎入場するには、国際展チケットまたは岡崎地区限定チケットが必要です。

- *会場では岡崎地区限定チケット(高校生以上300円)のみ販売しています
- *中学生以下は無料。ただし、保護者同伴(1名の保護者で3名まで入場できます)。
- ◎当日、10時30分から入場整理券を配布します。その際には、国際展チケットまたは岡崎地区限定チケットが必要です。
- ◎入場者数には各回定員があります。入場整理券の配布が終了し次第、受付を終了します。
- ◎開場時間は毎時00分、30分です。各回10分程度の鑑賞が可能です。
- ◎天候、その他の突発的な事情により開場を中止にする場合があります。

Venue: Okazaki Park Date: Sat. Oct 1 - Sun. Oct 16 11:00 - 17:00 Last admission is at 16:30

- OInternational art exhibition ticket or site-specific ticket (vaild only in Okazaki area) grants the holder to enter.
 - *Site-specific ticket will be available in ¥300 at the front reception tent in Pentalum Luminarium.
 - *Free admission for children (junior high school students and younger).
 - Children must be accompanied by an adult (1 adult for 3 children).
- ONumbered tickets are available to obtain only at the front reception from 10.30 in showing international art exhibition ticket or site-specific ticket.
- There is a limit to the number of capacity for every slot.
- The distribution of numbered tickets will be finished as achieving the limitation.
- © The available entry is every 30 minute and visitors can stay around 10 minutes.
- OPentalum Luminarium will be closed in case of bad weather or of technical issues.





Pentalum Luminarium, Heerlen, The Netherlands, 2013 photo: Jeroen van Zwieten

入場時間

各回10分程度の 鑑賞時間

①11:00 \sim

211:30~

③12:00 ~

412:30~

⑤ 13:00 ~

613:30~

 $(7)14:00\sim$

® 14:30 ~

 $915:00\sim$

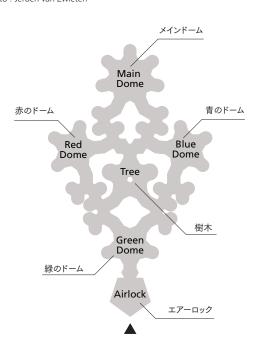
 $0015:30\sim$

 $\mathfrak{M}16:00\sim$

 $@16:30\sim$

Architects of Air Pentalum Luminarium

五角形の構造体が全長50メートルにわたっ て連なる巨大作品「ペンタルム・ルミナリウム」 が岡崎公園多目的広場に期間限定で登場し ます。作品の見どころは、カラフルな光と色で 彩られる幻想的な内部空間です。外から浸透 する自然光が構造の内側を鮮やかに照らし出 し、時間帯や天気によってさまざまに表情を変 えていきます。普段味わうことができない不思 議な世界を中に入って体験できます。



アーキテクツ・オブ・エアー

1992年ノッティンガム (英国) にて設立 ノッティンガム (英国) 拠点

創立者でデザイナーのアラン・パーキンソンは 1980年代に空間芸術の創作を開始。1985年に は、内部に入って鑑賞できる空間芸術作品「ルミ ナリウム」を発表した。そのコンセプトは、光と色 彩によってデザインされた空間芸術の内部で美的 な感覚を研ぎ澄まし、驚きと不思議に満ちた感動 を体験することにある。デザインは、イスラム美術 やゴシック建築、現代建築などに着想を得てい る。今日まで、「ペンタルム」を含む、21におよぶ「ル ミナリウム」を創作、40を超える国々で公開し、大 きな成功をおさめている。

Architects of Air

Established in 1992 in Nottingham, UK Based in Nottingham, UK

Company founder Alan Parkinson started creating pneumatic sculptures in the 1980s. Alan's first "Luminarium" was completed in 1985. The Luminarium is a sculpture which people enter and interact with. Upon entering they are greeted by a sense of wonderment, of beauty and colour created by the natural sunlight that floods into the sculpture from the outside and in every direction.

This magical phenomenon of light combined with an intricate pathway leading to a small and larger gathering spaces finds its inspiration in Islamic art, Gothic cathedrals and contemporary architecture. The Aichi Triennale 2016 hosts "Pentalum", conceived in homage to the pentagon. Since 1985, 21 different Luminarium sculptures have been created travelling to 40 countries around the world.

あいちトリエンナーレは3年ごとに開催する国際的な現代アートの祭典です。

虹のキャラヴァンサライ あいちトリエンナーレ2016

芸術監督:港千尋

テーマ: 虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅 会期:2016年8月11日(木・祝)-10月23日(日) 主な会場:愛知芸術文化センター、名古屋市美術館、

名古屋・豊橋・岡崎市内のまちなか

[問い合わせ先(当日の開催状況など)] あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 愛知芸術文化センター6階

tel: 052-971-6111 fax: 052-971-6115

E-mail: geijutsusai@pref.aichi.lg.jp http://aichitriennale.jp/

