



開催中！

愛知県政記者クラブ同時配布
中部芸術文化記者クラブ同時配布

平成 25 年 10 月 11 日 (金)
愛知県県民生活部文化芸術課
国際芸術祭推進室調整グループ
担当：菊池、川北、太田、犬飼
電話：052-971-6111
(内線 724-702/724-706)

あいちトリエンナーレ 2013
ウィークリーリリース 10月12日(土)～10月20日(日)

1 イベントスケジュールについて
別紙のとおり

2 トピックスについて

(1) 【パフォーマンスアーツ】 ジェコ・シオンポ 『Terima Kos (Room Exit)』

- 日時
ゲネプロ：10月17日(木)19:00 (予定)
公演：10月18日(金)19:00
10月19日(土)14:00 ※アフタートーク有り
10月20日(日)14:00

- 場所
愛知芸術文化センター地下1階 小ホール

- 内容
故郷パプア州での日常生活の中の身振りや、ジャカルタのサブカルチャーであるヒップホップ、伝統舞踊からコンテンポラリー、さらには動物の動きまでを融合させて「アニマルポップ」という新しいスタイルを確立したジェコの代表作、待望の日本初演です。



Terima Kos (Room Exit)

(2) マーロン・グリフィス 《太陽のうた》 パレード

- 日時
10月19日(土)15:35～16:30 (予定)
※雨天順延。予備日10月20日(日)

- 順路
栄公園南(愛知芸術文化センター東側)からパレード出発(15:35)→錦通西進→錦通長者町交差点右折→長者町ふびす祭りに合流→パレード終了(16:30 予定)

- 参加人数 約80名(予定)

- 内容
トリニダード・トバゴ生まれのマーロン・グリフィスが発表した《太陽のうた》は、3.11以降の日本の再生と復活をテーマに、復活のシンボルである不死鳥をモチーフにしたパレードです。



《太陽のうた》 photo:東出太郎

(3) 【映像プログラム】 SjQ++ 『arc』 ライブパフォーマンス

- 日時
10月19日(土)19:30～20:15 (予定)
※雨天順延。10月20日(日)19:30～20:15

- 場所 長者町会場 名鉄協商パーキング長者町第3

- 内容
SjQ++は即興演奏の音をリアルタイムで解析し、シンクロした映像を投影するライブ・パフォーマンスを展開。映像と音楽が動的に関わっていくダイナミックで新しい体験を提供。アルス・エレクトロニカで優秀賞を受賞後、国内での凱旋公演となります。



courtesy of the artist

(4) 【キッズトリエンナーレ】

「えーい！とポーズをなぞって、どーん！とおおきな街をえがくよ！」

- 日時 10月19日(土)、20日(日) 各日13:00～16:00
- 場所 愛知芸術文化センター8階 愛知県美術館ギャラリー展示室J
- 講師 伊奈章之(美術家)
- 内容
参加者がビルなどを真似たポーズをとり、そのアウトラインをなぞることで、建物に見立て、長さ10メートルの紙にみんなで一つの街の景観を描きます。真っ白な紙を鮮やかに人型の街に彩ります。



(5) 【パブリック・プログラム】(クロス・キーワード)

「大震災と文化財 場所、記憶、そして…」

- 日時 10月19日(土) 15:00～17:00
- 場所 愛知芸術文化センター12階 アートスペースA
- スピーカー
山内宏泰(リアス・アーク美術館学芸係長) / 村田真宏(愛知県美術館館長) / 清家三智(名古屋市美術館学芸員)ほか
- 内容
被災地での美術館活動や、文化財レスキュー活動などの経験を通して、地域における美術品や文化財などが本来もつ意味を考えます。

(6) 【パブリック・プログラム】(クロス・キーワード)

「あいちの結婚式“ハデ婚”でデフレ脱却めざせ」

- 日時 10月20日(日) 14:00～15:30
- 場所 愛知芸術文化センター12階 アートスペースG
- スピーカー
金井良子(株リクルートマーケティングパートナーズブライダル総研 研究員)
- 進行役 菊池宏子(あいちトリエンナーレ2013 コミュニティ・デザイナー)
- 内容
全国的に派手でお金をかけるとしばしば言われる東海エリアの結婚式の実情を検証しながら、結婚式に見られるあいちの気質を探ります。

(7) 【まちトリ アーティストワークショップ】山下拓也

「被ると頭がグリーンと回る君だけ！の面」

- 日時 10月19日(土) 10:00～17:00
10月20日(日) 10:00～16:00
- 場所 長者町ゑびす祭り内 長者町アート・山車会場
(名古屋市中区錦2-4-26 リパーク第25駐車場)
- 内容
ハンガーでつくられたお面の骨格に自由に目や耳などの飾りやパーツを組み立て頭に被ると、勝手に首が回り出す不思議なお面をつくります。

(8) 【オペラ関連企画展覧会】プロデュースオペラ『蝶々夫人』を振り返って

- 日時 10月19日(土)～27日(日)
※10月24日(木) ①14:00～ / ②17:00～
演出家・田尾下哲トークイベント
- 場所 名古屋三越栄店 9階 イベントスペース
- 内容
9月14日・16日に上演した、オペラ「蝶々夫人」の舞台写真10点、演出ノート、公演記録映像のダイジェストを展示します。



photo:中川幸作

3 取材申込について

取材をご希望の方は、あいちトリエンナーレ2013公式ホームページの【取材申込フォーム】または【取材申込書】にて、原則取材日の3日前までにお申し込みください。

- 取材申込フォーム…必要事項を選択、入力し送信
- 取材申込書…必要事項を記入し、メール又はFAXで提出