



開催中！

愛知県政記者クラブ同時配布  
中部芸術文化記者クラブ同時配布

平成 25 年 10 月 4 日(金)  
愛知県民生活部文化芸術課  
国際芸術祭推進室調整グループ  
担当：菊池、川北、太田、犬飼  
電話：052-971-6111  
(内線 724-702/724-706)

あいちトリエンナーレ 2013  
ウィークリーリリース 10月5日(土)～10月14日(月・祝)

1 イベントスケジュールについて  
別紙のとおり

2 トピックスについて

(1) 【パフォーミングアーツ】 ARICA+金氏徹平『しあわせな日々』

- 日時  
ゲネプロ：10月11日(金)18:00(予定)  
公演：10月12日(土)18:00 ※アフタートーク有り  
10月13日(日)18:00  
10月14日(月・祝)14:00

- 場所  
愛知芸術文化センター地下1階 小ホール

- 内容  
ベケットの代表作のひとつ。ひたすらしゃべり続ける主演女優が埋もれる小山のようなセットが目を惹くが、その山を含む舞台美術をアーティストの金氏徹平が設計する。身動きが取れない状況の中、主役のウィニーが話し続けるのはなぜか？そもそも、なぜ山に埋もれているのか？新訳と新しい解釈、そして新たな舞台装置で、ベケット的世界が生まれ変わります。



『恋は闇/LOVE IS BLIND』2012年 photo:宮内勝

(2) 【キッズトリエンナーレ】 せんのとりで (愛知県児童総合センターによる出張プログラム)

- 日時  
10月12日(土)、13日(日)、14日(月・祝)  
11:00～16:00

- 場所  
愛知芸術文化センター8階  
愛知県美術館ギャラリー展示室J

- 内容  
部屋の中のいろいろな場所を線(ひも)でつないでいき、線で埋めつくされた不思議な空間をつくります。大人も子どももいっしょになって遊びます。



(3) 【パブリック・プログラム】 (クロス・キーワード)

「さまたげではない障がい：サステイナブルなコミュニティを育むには？」

- 日時  
10月11日(金)18:30～20:00

- 場所  
愛知芸術文化センター12階 アートスペースG

- 講師  
菊池宏子 (あいちトリエンナーレ 2013 コミュニティ・デザイナー)

- 内容  
菊池宏子が、これまで手がけた障がい者向けプログラムを中心に、海外の美術館での事例を紹介します。

(4) 【パブリック・プログラム】 岡本信治郎 (スポットライト)

- 日時  
10月12日 (土) 14:00~15:30
- 場所 愛知芸術文化センター12階 アートスペース G
- 内容  
参加アーティストの岡本信治郎が少年時代に見た東京大空襲を題材とする出品作品《ころがるさくら・東京大空襲》について語ります。続けて、岡本を含む10人のアーティストと10人の批評家が共同制作する、現在制作中の《「地球・爆-Earth Attack」》のプロジェクトが目指すものについてもお話しします。



《ころがるさくら・東京大空襲》 photo: 怡土鉄夫

(5) 【パブリック・プログラム】 (クロス・キーワード)

「ICA, Nagoya と名古屋の現代アート」

- 日時 10月13日 (日) 14:00~15:30
- 場所 愛知芸術文化センター12階 アートスペース G
- スピーカー  
須田真弘 (アーティスト、名古屋芸術大学准教授) / 中條直人 (画家) / 南條史生 (森美術館館長) / 高橋綾子 (名古屋芸術大学准教授)
- 内容  
名古屋のアートシーンを牽引していた ICA, Nagoya の活動を検証しながら、80年代後半から90年代初め、国内で最先端と言われていた名古屋の現代アートを振り返ります。

(6) 【パブリック・プログラム】 「ベケットへ / ベケットから」 (クロス・キーワード)

- 日時 10月14日 (月・祝) 19:00~20:00
- 場所 愛知芸術文化センター12階 アートスペース G
- スピーカー  
建畠哲 (京都市立芸術大学学長)  
小崎哲哉 (あいちトリエンナーレ2013 パフォーミングアーツ統括プロデューサー)
- 内容  
今回、パフォーミングアーツの演目を編成するうえで、核となったサミュエル・ベケット。不条理演劇を代表するベケットの世界観について考えます。

(7) 【まちトリ アーティストワークショップ】 下道基行 「見えない風景」

- 日時 10月14日 (月・祝) 10:00~16:00
- 会場 東岡崎駅~康生エリア周辺 (集合場所: 東岡崎駅会場インフォメーション)
- 内容  
自分だけの視点で切り取ったポイントを言葉に綴り、「言葉の地図」をつくります。完成した地図を参加者同士で交換し、実際に歩いてみます。

(8) 【映像プログラム】 ゲストトーク

- 日時・内容  
・10月12日 (土) 16:00 短編2『若人の大地』+ゲストトーク: 宮崎夏次系  
・10月14日 (月・祝) 16:00 『Playback』+ゲストトーク: 三宅唱
- 場所 愛知芸術文化センター12階 アートスペース A

3 取材申込について

- 取材をご希望の方は、あいちトリエンナーレ2013公式ホームページの【取材申込フォーム】または【取材申込書】にて、原則取材日の3日前までにお申し込みください。
- 取材申込フォーム...必要事項を選択、入力し送信
  - 取材申込書...必要事項を記入し、メール又はFAXで提出