



開催中！

愛知県政記者クラブ同時配布  
中部芸術文化記者クラブ同時配布

平成 25 年 9 月 27 日(金)  
愛知県民生活部文化芸術課  
国際芸術祭推進室調整グループ  
担当：菊池、川北、太田、犬飼  
電話：052-971-6111  
(内線 724-702/724-706)

**あいちトリエンナーレ 2013**  
**ウィークリーリリース 9月28日(土)～10月6日(日)**

1 イベントスケジュールについて  
別紙のとおり

2 トピックスについて

(1) 【パブリック・プログラム】 ダン・ペルジョヴスキ (スポットライト)

- 日時  
10月5日(土) 14:00～15:30
- 場所  
愛知芸術文化センター12階 アートスペース H
- 内容  
ルーマニア革命後の現代美術の萌芽にどう関わってきたか、また現在の実践にどう関係しているか、さらに日本への視線とあいちトリエンナーレについての感想についても、アーティスト本人による話を聞くことができる貴重な機会となります。  
※日英逐次通訳あり



《ザ・トップ・ドローイング》 2013 photo: 怡士鉄夫

(2) 【パブリック・プログラム】 横山裕一 (フロアトーク)

- 日時  
10月5日(土) 17:00～18:00
- 場所  
吉田商事株式会社1階 (長者町会場)
- 内容  
オノマトペと効果線を多用したスピード感あるコマ展開で、作家自ら「ネオ漫画」と呼ぶ全く新しい表現を確立した漫画家である横山裕一があいちトリエンナーレ 2013 の作品について語ります。



《あいちと世界地図の間》 photo: 城戸保

(3) 【パブリック・プログラム】 藤村龍至／あいちプロジェクト  
パブリックミーティング第5回 最終発表

- 日時  
10月6日(日) 16:00～18:00
- 場所  
愛知芸術文化センター12階 アートスペース EF
- コメンテーター  
五十嵐太郎 (あいちトリエンナーレ 2013 芸術監督)
- 内容  
藤村龍至と学生有志で、道州制が導入された場合に想定される東海州庁舎と中京都庁舎を設計しています。学生有志がチームを組み、それぞれの設計プランについて来場者の投票、パブリックミーティングで頂いた意見を反映させながら発展させてきました。約2ヶ月にわたる同プロジェクトの最終発表を行います。



《あいちプロジェクト》 photo: 菊山義浩

(4) 【キッズトリエンナーレ】微分帖/ビブンマンガ/びぶんえほん（ワークショップ）

- 日時  
10月5日（土）、6日（日）14:00～16:00
- 場所 愛知芸術文化センター8階  
愛知県美術館ギャラリー展示室J
- 内容

「微分帖」は、誰かが書いたお話の真ん中に、みんなで代わるがわるアイデアを加えて育ててゆく共同作文の遊びです。今回は、文章だけでなく、マンガや絵本の微分帖にも挑戦します。お話は読むけど書くのは苦手、なんて人におすすめのワークショップです。



(5) 【まちトリートーク】トリエンナーレの裏側（岡崎編）

- 日時 10月5日（土）15:00～16:30
- 場所 岡崎シビコ6階スタジオ
- スピーカー

拝戸雅彦（あいちトリエンナーレ2013キュレーター）  
山岸綾（同アシスタントアーキテクト）

- 内容  
国際芸術祭あいちトリエンナーレがどのようにつくられていったのか？キュレーターらが、作家とのやりとりから今回新たに会場となった岡崎各所のまちとの関係をどう築いていったのかなど、トリエンナーレにまつわるエピソードなどを語ります。

(6) 【まちトリツアー】長者町くんとまわる！あいちトリエンナーレ2013  
企画コンペ作品ツアー（B日程）

- 日時 10月6日（日）13:00～15:00
- 参加アーティスト ASIT、新藤君平、長者町くん、増山士郎
- 会場 長者町会場（集合場所：アートラボあいち）
- 内容  
長者町エリアを対象に行われた現代美術企画コンペB日程5企画の作品を、同じく今回の企画コンペ選定作品「長者町くん」と一緒に鑑賞します。

(7) 【映像プログラム】ゲストトーク・キュレータートーク

- 日時・内容
  - ・9月29日（日）16:00 『原発切抜帖』＋ゲストトーク：正木基
  - ・10月4日（金）17:00 " " " " : 津田大介
  - ・10月5日（土）16:00 短編1「復活の物語」＋キュレータートーク
- 場所 愛知芸術文化センター12階アートスペースA

(8) せんだいスクール・オブ・デザインあいちトリエンナーレ分校（講座）

10月5日（土）、6日（日）に、せんだいスクール・オブ・デザインによるワークショップを愛知芸術文化センターと名古屋市内各所で実施します。

※ せんだいスクール・オブ・デザインは、東北大学大学院工学研究科都市・建築学専攻が仙台市と連携し、文部科学省が運用を行う「社会システム改革と研究開発の一体的推進」の一環として開講されている教育プログラムです。

※ 詳細は別添のチラシを参照ください。

(9) 【祝祭ウィーク】を9月30日（月）から10月6日（日）まで開催します。

愛知芸術文化センターの大ホール、コンサートホール及び小ホールで、企画公募により選考した14の地元文化芸術団体等と共催で舞台公演を行います。

※ 詳細は別添のチラシを参照ください。

3 取材申込について

取材をご希望の方は、あいちトリエンナーレ2013公式ホームページの【取材申込フォーム】または【取材申込書】にて、原則取材日の3日前までにお申し込みください。

- 取材申込フォーム…必要事項を選択、入力し送信
- 取材申込書…必要事項を記入し、メール又はFAXで提出