



開催中！

愛知県政記者クラブ同時配布  
中部芸術文化記者クラブ同時配布

平成 25 年 8 月 20 日 (火)  
愛知県民生活部文化芸術課  
国際芸術祭推進室調整グループ  
担当：菊池、川北、太田、犬飼  
電話：052-971-6111  
(内線 724-702/724-706)

## あいちトリエンナーレ 2013 ウィークリートピックス 8月20日(火)～8月25日(日)

あいちトリエンナーレ 2013 のウィークリートピックスを以下のとおりお知らせします。なお、今後は毎週金曜日に、翌週のトピックスをお知らせしていく予定です。

### 1 ウィークリートピックスについて

#### (1) 【オープンアーキテクチャー】愛知産業大学 言語・情報共育センター

- 日時  
8月21日(水) 13:30～16:00
- 場所  
岡崎市岡町原山 12-5
- 内容  
トリエンナーレ参加アーティストで岡崎を拠点に活動する若手建築家ユニット studio velocity による 2013 年竣工の建築作品をガイドツアー形式で紹介するとともに、studio velocity、愛知産業大学学長、五十嵐太郎芸術監督による鼎談も実施します。



- 見どころ  
交通、人、情報の中継点となる公園のような中庭の建築。縦横交差する回廊と開閉自由なガラスの空間は一面の芝生に舞い降りたかのように軽やか。白い屋根は空中に浮かんでいるようにもみえる。4メートルもの地形の高低差を感じさせず緩やかで、室内か屋外かの境界も溶けていくような空間を体験できます。

#### (2) 「モバイル・トリエンナーレ in 豊橋」

- 日時  
8月23日(金)、24日(土)、25日(日) 10:00～19:00
- 場所  
穂の国とよはし芸術劇場プラット (豊橋市西小田原町 123)
- 内容  
トリエンナーレ参加アーティストが、本展出品作とは異なる作品を期間限定で展示します。トリエンナーレのエッセンスを各地域にお届けするとともに、アーティストのもう一つの側面を垣間見ることのできる良い機会となります。参加アーティストによるワークショップも開催し、現代アートをより身近に体験していただけます。入場無料。



藤森照信 L4HOUSE 模型 2011

<ワークショップ>

山下拓也「かぶると頭がグイーンと回る君だけ！の面」

日時：8月24日（土）13：00～17：00（申込不要・随時参加）

(3) 【パフォーミングアーツ】藤本隆行+白井剛『Node/砂漠の老人』

○ 日時

ゲネプロ：8月22日（木）17:00 ※写真撮影、ビデオ撮影可（フラッシュ不可）、当日囲み取材可能。

公演：8月23日（金）19:00、8月24日（土）14:00、8月25日（日）14:00

○ 場 所

愛知芸術文化センター小ホール

○ 内容

コンテンポラリーダンスとマルチメディアを融合した最先端のパフォーミングアーツ公演。3.11以後の日本が置かれる未曾有の現実を寓話的に表現。ダムタイプや舞踏など日本を代表する舞踊家とテクノロジーの最前線で活躍するマルチメディアアーティストが参加しています。



photo: Hideto Maezawa

(4) 【キッズトリエンナーレ】トリエンナーレ・キット

○ 期間

会期中

○ 場所

愛知芸術文化センター8階愛知県美術館ギャラリー展示室J

○ 内容

子どもたちに、トリエンナーレの展示作品を楽しく興味を持って見てもらうため、そのきっかけとなるワークシートやグッズを詰め合わせた「キット」を貸し出します。

○ キットの具体例

- ・ 「なにでできてる？」キット

いくつかの小瓶の中に素材の欠片が入っていて、その素材が使われている作品を探し、どんなもので作品が作られているのかを考えるきっかけとなるキットです。

- ・ 「アートビュースコープ」キット

プラスチックのフレームにフォルムが描かれていて、そこにぴったり重なる作品の部分を見つけ、その後は、フレームを使って自分の「ベストビュー」を見つけるキットです。



## 2 取材申込について

取材をご希望の方は、あいちトリエンナーレ2013公式ホームページの【取材フォーム】または【取材申込書】にて、原則取材日の3日前までにお申し込みください。

- 取材申し込みフォーム・・・必要事項を選択、入力し送信

- 取材申し込み書・・・必要事項を記入し、メール又はFAXで提出