

# CALENDAR

8月11日(日)	● 国際シンポジウム「現代ケンチクの日本」	1
	● ミハイル・カリキス パフォーマンス	2
	● オープニングシンポジウム「カタストロフという機会 -The Opportunity of Catastrophe-」	3
	● スポットライト 「やなぎみわ」	4
8月16日(金)	● 名古屋のオルタナティブスペース	5
8月17日(土)	● クロス・キーワード特別企画「あいちトリエンナーレを支える名古屋のデザインカ」	6
8月18日(日)	● ペロタクシーを利用したトリエンナーレの楽しみ方	7
	● キュレーターガイドツアー 「往友文彦」	8
8月23日(金)	● ベクトルワークショップ	9
8月24日(土)	● キュレーターガイドツアー 「飯田志保子」	10
8月25日(日)	● 露呈される大地／エネルゲイアー青森EARTHへの返信	11
8月30日(金)	● 大学連携プロジェクト(座学)「アートとはじめる／何がかわる」	12
8月31日(土)	● アクセシブルプログラム基調講演	13
9月6日(金)	● 大学連携プロジェクト(座学)「そもそも公共の芸術コンペは何を目指していたのか?」	14
9月7日(土)	● スポットライト 「ヤノベケンジ」	15
9月8日(日)	● 喫茶店文化にみるあいち気質	16
9月13日(金)	● 大学連携プロジェクト(座学)「ポストモダンの歩き方」	17
	● オペラ「蝶々夫人」関連事業 大人も!ワクワク!オペラ体験!	18
9月14日(土)	● スポットライト 「青木淳」	19
9月15日(日)	● オフィシャルグッズ・学生コンペティションの裏側	20
9月20日(金)	● 建築から名古屋をおもしろく! 若手建築家と学生の挑戦	21
9月21日(土)	● 藤村龍至／あいちプロジェクト 中間発表	22
	● 79のキーワードの裏側	23
9月22日(日)	● 考現学で見るあいちのまちと暮らし	24
9月23日(月・祝)	● スポットライト 「ミッチー・エプスタイン」	25
	● キュレーターガイドツアー 「五十嵐太郎」	26
9月29日(日)	● スポットライト 「名和晃平」	27
10月5日(土)	● スポットライト 「ダン・ベルジョヴスキ」	28
	● せんだいスクール・オブ・デザインあいちトリエンナーレ分校	29
10月6日(日)	● 藤村龍至／あいちプロジェクト 最終発表	30
	● せんだいスクール・オブ・デザインあいちトリエンナーレ分校	31
10月11日(金)	● さまざまではない障がい:サステナブルなコミュニティを育むには?	32
10月13日(日)	● ICA,Nagoyaと名古屋の現代アート	33
10月14日(月・祝)	● ベケットへ／ベケットから	34
10月20日(日)	● あいちの結婚式“ハデ婚”でデフレ脱却めざせ	35

# まちなか展開拡充事業

「あいちトリエンナーレ2013まちなか展開拡充事業(通称まちトリ)」の一環として、長者町や岡崎のまちなか会場においても、アーティストトークなどが実施されます。詳しくは同事業「まちトリ」HPをご覧ください。(http://machitori2013.com/)

<b>ウィット・ピムカンチャナポン</b> <small>アーティストトーク</small>
7月21日(日) 14:00-15:30 名古屋市美術館2階講堂
<b>studio velocity</b> <small>アーティストトーク</small>
／栗原健太郎+岩月美穂
8月17日(土) 11:30-12:30 康生会場 岡崎シビコ屋上、6階スタジオ
<b>studio velocity</b> <small>アーティストワークショップ</small>
／栗原健太郎+岩月美穂
8月17日(土) 15:00-16:30 康生会場 岡崎シビコ6階スタジオ
<b>マーロン・グリフィス</b> <small>アーティストトーク</small>
8月24日(土) 13:00-14:30 名古屋市美術館2階講堂
<b>菅沼朋香</b> <small>アーティストトーク</small>
8月31日(土) 14:00-15:30 長者町 名古屋市短歌会館2階和室
<b>丹羽良徳</b> <small>アーティストトーク</small>
9月1日(日) 16:00-17:30 松本町 松應寺本堂
<b>青木野枝</b> <small>アーティストトーク</small>
9月16日(月・祝) 15:00-16:30 岡崎市図書館交流プラザLibra 会議室 301、302
<b>下道基行「見えない風景」</b> <small>アーティストワークショップ</small>
10月14日(月・祝) 10:00-16:00(予定) 岡崎市図書館交流プラザLibra周辺
<b>山下拓也</b> <small>アーティストワークショップ</small>
「被ると頭がグリーンと回る君だけ!の面」
10月19日(土) 10:00-17:00 20日(日) 10:00-16:00 長者町 及びす祭り内長者町アート・山車会場
<b>志賀理江子</b> <small>アーティストトーク</small>
10月26日(土) 15:00-16:30 康生会場 岡崎シビコ6階スタジオ

※参加無料、申込不要、先着順。一部プログラムには当日有効の国際美術展チケットの提示あるいは事前申込が必要となる場合があります。

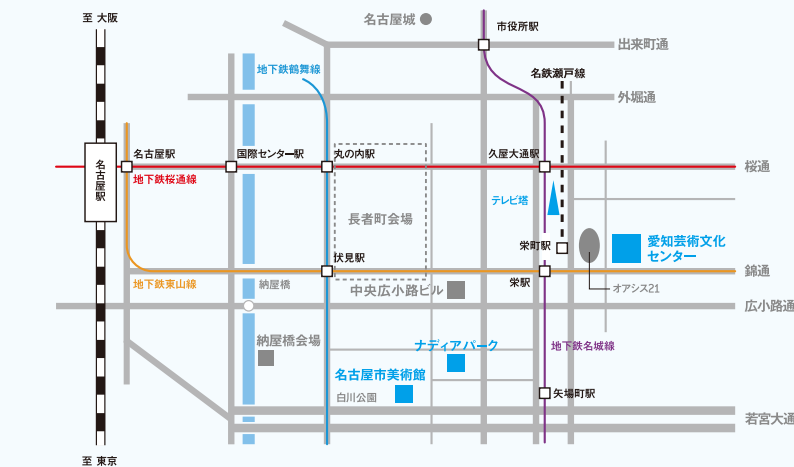
# あいちトリエンナーレ2013

# パブリック・プログラム



2013年8月10日(土)～10月27日(日)に開催する、あいちトリエンナーレ2013では、テーマ「揺れる大地ーわれわれはどこに立っているのか:場所、記憶、そして復活」について、観客、アーティスト、キュレーターらが共に考え、読み解く場として、さまざまなプログラムを展開します。アーティストトークやディスカッションなどのプログラムをとおしてトリエンナーレにより深くアプローチすることで、考え方の広がりや変化を促すとともに、現代社会とアートについて考えます。

プログラムの追加など、開催内容を変更する場合があります。詳細につきましては、あいちトリエンナーレHP(http://aichitriennale.jp/)にてご確認ください。



■会場案内  
愛知芸術文化センター  
愛知県名古屋市東区東桜1-13-2  
地下鉄東山線・名城線「栄」駅より東へ徒歩3分  
名鉄瀬戸線「栄町」駅より東へ徒歩2分

名古屋美術館  
愛知県名古屋市中区栄2-17-25  
地下鉄東山線・鶴舞線「伏見」駅より南へ徒歩8分  
地下鉄名城線「矢場町」駅より西へ徒歩10分

その他、名古屋市内各所

問い合わせ  
あいちトリエンナーレ実行委員会事務局  
愛知県名古屋市東区東桜1-13-2  
愛知芸術文化センター6階  
TEL:052-971-6127  
FAX:052-971-6115