



開幕まであと162日！

平成25年3月1日(金)  
愛知県民生活部文化芸術課  
国際芸術祭推進室事業第二G  
担当：小田、辻本  
電話：052-971-6127  
内線：724-691

## あいちトリエンナーレ 2013 現代美術展企画コンペの展示プランを公募します

あいちトリエンナーレ 2013 では、美術の世界に積極的にチャレンジしようとしているアーティストやキュレーターに対して開かれたプラットフォームであることを目指して、2010年に引き続き長者町地区（名古屋市中区錦二丁目周辺）での展示企画を公募します。特定の場所を指定しない自由な発想の企画を含め、現代美術の意欲的な展示プランを募集します。

### 1 募集企画の概要

#### (1) 募集内容

現代美術に関する意欲的な展示プラン（自薦他薦による個展も可）で、未発表のオリジナル企画。

#### (2) 募集企画数

10 企画程度。

※1名または1グループにつき、1企画とします。

### 2 実施期間

【A日程】 平成25年8月10日（土）～9月16日（月・祝）【38日間】

【B日程】 平成25年9月20日（金）～10月27日（日）【38日間】

※ただし、下記実施場所のうち「(4) その他長者町地区内」の場合は、展示プランによって主催者が実施期間を決定します。

### 3 実施場所：長者町地区（名古屋市中区錦二丁目周辺）

- (1) ARTISAN ビル1階通路
- (2) 丹羽幸株式会社ミクス館
- (3) 伏見地下街店舗跡
- (4) その他長者町地区内

（特定の場所を指定しない、自由な発想の企画を募集します。）

### 4 応募資格

個人またはグループ（国籍及び年齢不問）

### 5 選考

#### (1) 選考方法

1次選考（書類選考）及び2次選考（プレゼンテーション及びヒアリング）を実施して、選考します。

#### (2) 選考委員（五十音順、敬称略）

倉方俊輔（大阪市立大学大学院准教授）

豊島徳三（長者町おじさん）

丹羽幸彦（丹羽幸株式会社取締役会長）  
原久子（大阪電気通信大学教授）  
森司（「東京アートポイント計画」ディレクター）

### (3) 審査基準

選考に当たっては、以下に掲げる項目を総合的に評価した上で審査します。

- ①新しい動向や視点を示すものであること
- ②事業の収支計画等に鑑み実現可能と認められるもの
- ③長者町地区での展示が実現可能であると認められるもの

## 6 あいちトリエンナーレ実行委員会によるサポート

- (1) 1企画につき100万円を上限とし、適正と認められる範囲内で助成金を支給
- (2) 会場使用料及び付属設備使用料、展示場所の基本照明等に係る費用
- (3) 「企画コンペの展覧会」としての広報の実施

## 7 応募方法

- (1) 応募期間  
平成25年3月8日（金）～平成25年4月12日（金）
- (2) 応募書類  
「あいちトリエンナーレ2013 現代美術展企画コンペ募集要項」（別紙のとおり）に定める応募用紙等。様式はあいちトリエンナーレ2013の公式ウェブサイト（<http://aichitriennale.jp/>）からダウンロードできます。
- (3) 提出先  
あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 企画コンペ係  
住 所 〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階
- (4) 提出方法  
郵送または持参により提出  
※平成25年4月12日（金）午後5時30分必着
- (5) 選考結果通知  
平成25年4月下旬（予定）

## 8 説明会

- (1) 日時  
第1回説明会：平成25年3月16日（土）午前11時～  
第2回説明会：平成25年3月24日（日）午後1時～  
※参加希望者は、各開催日の前々日までに、E-mailまたはFAXで「企画コンペ説明会参加希望」を表題とし、氏名、電話番号、参加希望回を明記してお申し込みください。
- (2) 場所  
アートラボあいち（名古屋市中区錦2-10-30）

## 9 問合せ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 企画コンペ係  
住 所 〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階  
（愛知県県民生活部文化芸術課国際芸術祭推進室内）  
電 話 052-971-6127  
F A X 052-971-6115  
E-mail geijutsusai@pref.aichi.lg.jp