



あいちトリエンナーレ 2013 名和晃平・新作制作サポートスタッフ募集



PixCell-(White) 2003 courtesy of Gallery Nomart

名和晃平新作制作サポートスタッフ募集について

京都・伏見にある自身のスタジオ「SANDWICH」を拠点に国際的に活躍する彫刻家、名和晃平の新作制作サポートスタッフを募集します。

今回は納屋橋会場3階の空間にて、素材と空間が刻々と反応し合い変化してゆく、展示空間そのものが作品となる壮大なインスタレーションを制作する予定です。

特に必要なスキルはありませんので、作品制作サポートスタッフの活動を通してあいちトリエンナーレ本展開催まで一緒にトリエンナーレを盛り上げ、活動してくださる方、是非ご参加ください。

【募集期間】2013年7月20日(土)～8月8日(木)

【作業時間】午前10時から午後6時(1日4時間以上の参加を条件/①午前枠10時、②午後枠13時)

【場所】あいちトリエンナーレ納屋橋会場3階(〒460-0008 名古屋市中区栄1-2-45 東陽倉庫3階)

【内容】展示資材運搬から展示作品制作補助まで、作品展示に関わる作業全般

【募集人数】20人/日 【対象】高校生以上、性別不問

【待遇】ボランティア(交通費相当分の支給あり。1000円/1日、500円/半日)

【申し込み方法】下記の項目を明記のうえ、お申込み下さい。

(申込はE-mailにて受け付けます。なお、お問合せは電話でも受け付けます。)

1. 氏名(ふりがな)
2. 郵便番号・住所
3. 電話番号(当日に連絡が取れる連絡先)
4. 性別
5. 生年月日/年齢
6. 職業/学生の場合は学校名・所属・学年

※頂戴した個人情報は、当プロジェクトに関してのみ使用させていただきます。

※参加者はボランティア保険に加入します。

【問合せ・申込先】

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 アーティストサポート係

〒461-8525 名古屋市中区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター内

TEL: 052-971-6127 / E-mail: artistsupport@aichitriennale.jp

名和晃平(なわ こうへい)

1998年京都市立芸術大学美術学部美術科彫刻専攻を卒業。2000年同大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。

2003年同大学大学院美術研究科博士課程彫刻専攻修了。2003年麒麟アートアワード2003奨励賞受賞。2010年

第14回アジア・アート・ビエンナーレ・バンガラデシュ2010最優秀賞受賞。2011年東京都現代美術館で個展「名

和晃平—シンセシス」開催。ビーズやブリズム、発泡ポリウレタン、シリコンオイルなどの現代的な素材を用いて、

造形の新たな可能性を切り拓く注目の若手アーティスト。とくに彼は画素のピクセル(Pixel)と細胞のセル(Cell)を

合体させた造語「PixCell」、すなわち「映像の細胞」というべき概念を提唱し、インターネットで購入した動物剥製な

どの表面を大小のガラス球で覆いつくし、情報化時代におけるモノの存在やそれに対するわれわれの知覚を鋭く

問いかける。また最近では京都にて、建築家、写真家、デザイナーらと、横断的な創造活動を行うプラットフォーム、

SANDWICHを展開している。

あいちトリエンナーレ2013公式ウェブサイト:http://aichitriennale.jp/artist/nawa_kohei.html