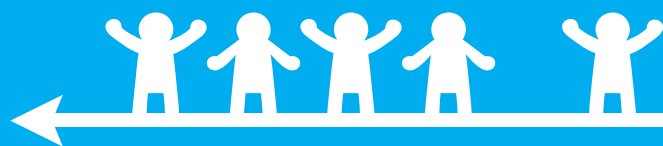


# キッズトリエンナーレの ワークショップ企画を公募しています。



あいちトリエンナーレ 2013（会期：2013年8月10日（土）～2013年10月27日（日））では、次代を担う子どもたちがアートとの出会いを通して多様な価値観、想像力及び創造性を身につける機会を提供するため、子どもたちがアートを体感できるスタジオを設けたり、週末や夏休み期間中にワークショップを実施する、「キッズトリエンナーレ」を開催します。

あいちトリエンナーレ 2013 のテーマは「揺れる大地-われわれはどこに立っているのか：場所、記憶、そして復活」。このテーマに対する表現の可能性を広げ、より充実したプログラムを展開するため、子どもや親子を対象とした、子どもだけでなく大人にとっても新たな発見があるようなワークショップの企画を公募します。

## あいちトリエンナーレ 2013

揺れる大地-われわれはどこに立っているのか：場所、記憶、そして復活

2013.8.10→10.27

<http://aichitriennale.jp/>



問合せ先 あいちトリエンナーレ実行委員会事務局キッズプログラム係  
TEL 052-971-6127 FAX 052-971-6115  
E-mail [geijutsusai@pref.aichi.lg.jp](mailto:geijutsusai@pref.aichi.lg.jp)  
HP <http://aichitriennale.jp/>

# あいちトリエンナーレ 2013 キッズプログラム公募要領

## 募集企画

- 1) 企画内容  
子どもや親子を主な対象としたワークショップで、あいちトリエンナーレ 2013 のテーマ「揺れる大地—われわれはどこに立っているのか：場所、記憶、そして復活」を独自の解釈で反映したもの。  
※企画者本人が考案したワークショップであることを前提とします。  
※メディアのジャンルは問いません。  
※1名または1グループにつき、1企画とします。
- 2) 実施  
企画者本人または企画者本人を代表とするグループが実施すること
- 3) 対象  
・参加者の人数は15名以上とすること  
・子どもの対象年齢は3歳から高校生まで
- 4) 実施言語 日本語
- 5) 禁止事項  
・第三者の著作権を侵害する企画 ・参加者の安全を脅かす行為  
・火気の使用 ・シンナー類の使用 ・動植物及び飲食物の使用  
※砂利、砂、土等の使用については個別に相談してください。

## 実施期間

下記の日程で、2日間のプログラムを9企画実施します。

- ① 8月20日(火)～21日(水)
- ② 8月22日(木)～23日(金)
- ③ 8月27日(火)～28日(水)
- ④ 8月29日(木)～30日(金)
- ⑤ 8月31日(土)～9月1日(日)
- ⑥ 9月7日(土)～8日(日)
- ⑦ 9月28日(土)～29日(日)
- ⑧ 10月5日(土)～6日(日)
- ⑨ 10月19日(土)～20日(日)

## 実施場所

キッズトリエンナーレ会場  
(愛知芸術文化センター 8階 愛知県美術館ギャラリーJ室の一部)

- 1) 面積  
約150㎡ (配置予定図は別添参照)
- 2) 備品の貸し出し  
ワークショップ当日に限り、下記の備品をお貸しできます。  
○ローテーブル                      ○プロジェクタ (1台)  
○DVDプレイヤー (1台)              ○アンプ・スピーカーセット (1式)

## 選考

- 1) 選考方法  
美術の普及教育に見識のある委員で構成する、「あいちトリエンナーレ 2013 キッズプログラム選考委員会」が、応募書類により選考します。  
○選考委員  
田嶋茂典 (元愛知県児童総合センター長)  
都筑正敏 (豊田市美術館学芸員)  
菊池宏子 (あいちトリエンナーレ 2013 コミュニティ・デザイナー)
- 2) 審査基準  
選考に当たっては、以下に掲げる項目を総合的に評価した上で審査します。  
①あいちトリエンナーレ 2013 のテーマ「揺れる大地—我々はどこに立っているのか：場所、記憶、そして復活」を独自の見解をもってワークショップに反映されたものであること  
②子どもの創造性を育む上で有効な企画であること  
③企画に独自性が認められること  
④事業の収支計画等に鑑み実現可能と認められること
- 3) その他  
・選考後、企画の実現に向けた選考委員からの助言を伝達します。  
・採用された企画の実施日程、参加定員、会場の設営等について、別途実行委員会と協議、調整等を行っていただきます。

問合せ先 あいちトリエンナーレ実行委員会事務局キッズプログラム係  
TEL 052-971-6127 FAX 052-971-6115  
E-mail geijutsusai@pref.aichi.lg.jp  
HP <http://aichitriennale.jp/>

## 応募資格

個人またはグループ (国籍及び年齢不問)

## サポート

- 1) あいちトリエンナーレ実行委員会 (以下、「実行委員会」) の助成金  
提出された収支予算書を審査の上、適正と認められる範囲で、実費を助成します。  
なお、上限額は1企画15万円とし、次に掲げる経費を対象とします。  
・材料費、機材レンタル料等ワークショップの準備及び実施に係る費用  
・旅費、宿泊費  
・講師料 (3万円を上限とします)  
・人件費 (アシスタント費金の支払いはワークショップ当日分のみとします。原則として1人につき830円×活動時間で積算してください。)  
※参加者からの参加費徴収は不可とします。
- 2) 実行委員会の負担  
次に掲げる経費は、実行委員会が負担します。  
・会場使用料及び付属設備使用料  
・ワークショップ保険料
- 3) 広報の実施  
ワークショップの参加者募集等に係る広報については、実行委員会が「キッズトリエンナーレ」の広報の一環として実施します。  
(県内中学校及び保育園・幼稚園等へのチラシ配布、Web上での広報等)
- 4) 申込受付  
実行委員会が実施するキッズプログラムとして参加者の申込受付を行います。

## 応募方法

- 1) 応募期間  
平成25年2月7日(木)～4月9日(火)
- 2) 応募書類  
次に掲げる書類等をA4ファイル1冊にまとめて提出してください。  
なお、様式1～5は、あいちトリエンナーレ 2013 のウェブサイト (<http://aichitriennale.jp/>) からダウンロードしてください。  
※リングファイルではなく内部のシートが綴じてあるポケットファイルを使用してください。  
① 企画者概要 (様式1)                      ② 企画書A～B (様式2～3)  
③ 資材・備品リスト (様式4)              ④ 収支予算書 (様式5)  
⑤ 参考資料 (過去の実績等)  
※デジタル画像は10点まで、紙資料は10ページ以内、映像は3分以内のものを5点までとします。
- 3) 提出方法  
郵送または持参により提出してください。  
なお、応募期間の最終日は、下記提出先へ午後5時30分までに持参していただくか、郵送の場合は同日必着とします。
- 4) 提出先  
あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 キッズプログラム係  
〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2  
愛知芸術文化センター 6階
- 5) その他  
・応募に伴う一切の費用は、応募者の負担とします。  
・応募書類及び資料は、返却しません。  
・応募書類を持参する場合は、必ず事前に連絡してください。

## スケジュール

- 1) 応募 平成25年2月7日(木)～4月9日(火)
- 2) 選考 平成25年4月下旬(予定)
- 3) 選考結果通知 平成25年5月上旬(予定)
- 4) 実施に向けての協議、調整等 平成25年5月～7月
- 5) ワークショップの実施 平成25年8月20日(火)～10月20日(日)