

# 企画書の記入例

別記様式 2

(個人用)

## あいちトリエンナーレ2013祝祭ウィーク事業企画書 (その1)

平成24年 ○ 月 ○ 日

あいちトリエンナーレ実行委員会会長 殿

主 催 者	所在地	〒 ○○○-○○○○	電話	○○○-○○○-○○○○	
		○○市○○町○番地	FAX	○○○-○○○-○○○○	
			E-mail	△△@□□□.com	
	(ふりがな) 氏名	あいち たろう 愛知 太郎	(ふりがな)	○○○○	芸名等
経歴 (学歴、職歴、 団体歴、公職 歴等) ※西暦標記して下さい	197○	年	3	月	○○大学○○学部 卒業
	198○	年	3	月	○○大学院○○研究科 修了
	198○	年	4	月	○○芸術大学講師
		年		月	
		年		月	
		年		月	
		年		月	
沿革及び 主な活動実績 ※西暦標記して下さい	198○	年	9	月	○○演奏会 (○○会館)
	198○	年	3	月	○○演奏会 (○○ホール)
	199○	年	4	月	○○演奏会 (○○ホール)
	200○	年	1	月	○○演奏会 (○○会館)
	201○	年	10	月	□□管弦楽団30周年記念公演
		年		月	
		年		月	
		年		月	
		年		月	
受賞歴 ※西暦標記して下さい	199○	年	11	月	△△コンクール○○賞受賞
	201○	年	8	月	□□市文化○○賞受賞
		年		月	
		年		月	
		年		月	

利用希望場所	大ホール		コンサートホール			小ホール	
※希望する場所に○を1つ付けてください。	○						
公演希望日	9/30(月)	10/1(火)	2(水)	3(木)	4(金)	5(土)	6(日)
※希望する公演日を順に(1~7の番号)記載してください。	3	1	2	6	7	4	5
公演希望時間帯	午前(9:00~12:00)		午後(13:00~16:30)			夜間(17:30~22:00)	
※希望する時間に○を付けてください。(複数回答可。)						○	
仕込・リハーサル等	仕込				リハーサル		
※1 公演第1希望日を前提に愛知県芸術劇場を利用する予定を記載してください。 ※2 公演日に撤収となります。	10	月	1	日	10	月	1
	9	時	~	13	時	14	時
公 演 の 概 要	公演名	○○○演奏会、公演「○○○」など					
	テーマ	○○○○					
	趣旨	○○の発展のため○○事業を行う。					
	概要	(具体的内容は、別にA4判用紙4ページ(様式は任意)以内にまとめて、この企画書に添付してください。)  ○○の演奏 主な曲目 ○○○作曲「○○○」など 演目「○○○」 作者、演出者、出演者、あらすじなど					
	出演団体 出演者等	出演団体	○	団体	出演者数	○○	人
		(内訳)	○○、△△、□□	(内訳)	●●、▲▲、■ ■		
	共催	○○新聞社、○○テレビ放送、株式会社○○社					
	後援	○○市教育委員会、○○市					
協賛等	○○株式会社、○○株式会社						
入 場 料 等	入場料	S席：○,○○○円、A席：○,○○○円、B席：○,○○○円、中学生以下：無料					
	入場者	(有料)	○,○○○	人	(無料)	○○○	人
	制限等	未就学児の入場不可					
その他 (特記事項)							

(注) 共催団体等の概要は別記様式4に記入してください。

# 企画書の記入例

## あいちトリエンナーレ2013祝祭ウィーク事業企画書（その2）

公演名 ○○○演奏会、公演「○○○」 など

主催者 愛知 太郎

### 審査基準ごとの事業の詳細（PRできるものは何か）

◆祝祭性に富む企画かどうか。（複数の団体等の共催によるテーマ性のある企画の場合は、その点も詳しく記載してください。）

◆愛知県芸術劇場の持つ機能を十分に活かしている企画かどうか。

**各項目について、審査基準ごとに具体的に、詳しくアピールしてください。  
この欄の記載内容は、あいちトリエンナーレ2013祝祭ウィーク事業公募選考委員会で選考する際の審査材料になります。**

◆優れた活動実績（国際的又は全国的な活動実績、本県での活発な創作・実演活動の実績など）を有するかどうか。

◆その他、アピールできる事項

# 企画書の記入例

別記様式 3

## 収支予算書

### (収入の部)

項 目	金 額	内 訳
入場料	0,000,000 円	〇〇円×〇〇人×〇公演=〇〇〇円 (入場見込〇〇%で積算)
負担金、助成金等	000,000 円	〇〇〇市助成金 〇〇〇円 〇〇会社協賛金 〇〇円
その他	00,000 円	プログラム、図録等売上 〇〇円×〇冊=〇〇円
小 計 (イ)	0,000,000 円	
自己負担額 (ア) - (イ)	0,000,000 円	
合 計 (ア)	0,000,000 円	

### (支出の部)

項 目	金 額	内 訳	
会場費 (応募企画に係る愛知県芸術劇場使用料等は除く。)	00,000 円	会場使用料 〇〇円×〇日=〇〇円 附属設備費 〇〇円×〇日=〇〇円	
印刷費	000,000 円	プログラム(〇〇部) 〇〇円 チラシ(〇〇部) 〇〇円 チケット(〇〇部)〇〇円 デザイン料、原稿料 〇〇円	
広告宣伝費	000,000 円	〇〇〇新聞掲載料 〇〇円 週間△△掲載料 〇〇円	
舞台費	000,000 円	大道具〇〇円 音響〇〇円 小道具〇〇円 照明〇〇円 衣装費〇〇円	
運搬費	000,000 円	〇〇円×〇回=〇〇円	
文芸・音楽費	00,000 円	著作権使用料 〇〇円 台本費 〇〇円 公募等に係る審査料 〇〇円	
出演料	0,000,000 円	舞台監督料 〇〇円、演出料 〇〇円、 出演料 〇〇円×〇人=〇〇円	
企画・制作費	直 営	円	
	委 託	000,000 円	プラン委託料
その他	0,000 円	郵送料 〇〇円、振込手数料 〇〇円 クリーニング代 〇〇円	
合 計 (ア)	0,000,000 円		

# 企画書の記入例

別記様式 4

共催する団体等の概要調書

名 称	〇〇新聞社		
所在地	〒 △△△-△△△△ △△市△△町△△番地		
連絡先	電話	FAX	E-mail
	△△△-△△△-△△△△	△△△-△△△-△△△△	△△@□□□.co.jp
業務の概要	〇〇新聞による広告掲載。		
名 称	〇〇合唱団		
所在地	〒 □□□-□□□□ □□市□□町□□番地		
連絡先	電話	FAX	E-mail
	□□□-□□□-□□□□	□□□-□□□-□□□□	■ ■ @ ▲ ▲ ▲ . co . jp
業務の概要	〇〇における、合唱の参加。		
名 称	株式会社〇〇社		
所在地	〒 ◇◇◇-◇◇◇◇ ◇◇市◇◇町◇◇番地		
連絡先	電話	FAX	E-mail
	◇◇◇-◇◇◇-◇◇◇◇	◇◇◇-◇◇◇-◇◇◇◇	◇◇@◇◇◇.co.jp
業務の概要	〇〇における、舞台美術デザイン。		
名 称			
所在地	〒		
連絡先	電話	FAX	E-mail
業務の概要			

(注) 共催する団体等がある場合のみ記入してください。